視藝科校本課程簡介圖

課程實施 PIE

課程(Planning)

基本/校本課程

校本課程: 校本課程(P.1-P.6)

特色課程: 陶藝課程(P.5-6)

輔助課程

拔尖課程：陶藝課程(聯課時段 P.4-6)

銜接課程：小一適應課程

跨科協作：配合「龍的成長」P.1-6 主題課程。

學與教(Implementation)

學生學習

態度：大部份學生對本科的學習興趣濃厚，有利教學。

策略：

1.課前資料搜集。

2.課堂摘錄筆記。

3.稿件修訂及創作

4.作品分享、學生自評、同儕互評。

教師教學

策略：

1.重整一至六年級的課程內容，加強教學重點的縱向發展。

2.於課題中加入藝術評賞。

3.課堂滲入創意方法及技巧，引發學生創意，提升創作興趣。

4.對學生讚賞與鼓勵，多展示學生成果。

5.設進展性評估，以便了解學生在不同創作階段的表現，在學與教上作即時的回饋，促進學生學習效能。

評估/回饋(Evaluation)

持續性評估/多元化教學評量

平時分、學生自評、學生互評、教師評核

總結性評估

全年 2 次評核

教師專業發展

-參加校外工作坊

-校本視藝科分享會

-共同備課

-教學成效交流會

教學資源

-校內教學資源庫

-教育局網上學與教資源庫

-香港教育城資源庫

-互聯網